

giovanni **cenna** architettura

Campus europeo Efsa

Nuovo complesso di istruzione a Parma

Scheda tecnica

Luogo: Parma - Italia

Committente: Concorso bandito da Efsa

Cronologia: 2011

Importo lavori: € 26.923.335,00 (QE bando)

Dati principali: 1.182 studenti – scuola materna, primaria, secondaria, liceo, mensa, palestra, biblioteca, direzione scolastica

Servizi svolti

Giovanni Cenna Architettura: progettazione architettonica

Arteco srl: progettazione architettonica

Arch. Carlo Cegan: progettazione architettonica

Descrizione progetto

Una scuola dalla chiara vocazione europea è per noi il luogo della comunità che si riconosce nell'architettura in piena relazione con la natura e il paesaggio. Una scuola europea dovrebbe essere prima ancora che un luogo di insegnamento, un luogo pedagogico per formare gli attori della comunità Europea. Il paesaggio diventa risorsa indispensabile della nostra proposta , di questa piccola comunità che può diventare luogo dell'integrazione e della formazione di una figura nuova e autenticamente aperta, dove si accomunano esperienze diverse e dove locale e globale trovano qui un luogo capace di rappresentare in modo compiuto questa aspirazione del ragazzo e del bambino. Così proponiamo un sistema di edifici che si attestano sulla passeggiata pedonale e sull'acqua e dove sul percorso , protetto dall'ombra del corretto orientamento degli edifici, sarà bello incontrarsi all'uscita delle scuole proteggendosi dal sole o stare seduti al riparo dalla pioggia, o semplicemente in attesa di compiere le altre attività integrative. Lo specchio d'acqua non separa ma unisce, mitiga la temperatura estiva, compensa la formazione delle isole di calore secondo i dettami del conveniente utilizzo della natura e delle sue risorse per mitigare gli effetti ambientali e il microclima dell'intorno. In questo approccio ambientale realistico e non mimetico, laddove oggi si vogliono costruire macchine complesse e costose che consumano se stesse, noi proponiamo un impianto consapevolmente naturale, capace di rientrare in un dialogo profondo con la natura dei luoghi, fatto di chiare disposizioni degli ambienti in rapporto al soleggiamento, ai venti dominanti, nella piena e auspicabile integrazione natura edificio uomo. Noi perseguiamo quell'obiettivo didattico prima che architettonico, perché

giovanni **cenna** architettura

abbiamo immaginato un'offerta di spazi aperti e chiusi dedicati al pieno e consapevole sviluppo del bambino europeo.